

Prix de vente des partitions

« L'heure bleue » (pour basson et piano)	Didier Fréboeuf	
Intégrale des 6 pièces (inclus éléments pour l'improvisation et discographie)		25 €
Bridge		5 €
Cartoneros		5 €
L'heure bleue		5 €
Market place		5 €
Chinoiseries		5 €
Blowing		5 €
Choral (pour 4 bassons)	William Goutfreind	5 €
Pûjâ (pour 3 bassons)	William Goutfreind	15 €
Floreat rosa divina (pour violon et basson)	David W. Solomons	3 €
Suite Délienne n° 5 (pour basson et orchestre à cordes) (conducteur uniquement)	12 compositeurs	10 €
Ommaggio (pour violon et basson)-conducteur uniquement	Jean René Combes-Damiens	5 €
Strate (pour basson et orgue)	Frédéric Ledroit	5 €
« Peter Pan » (conte musical pour acteurs, 3 bassons et contrebasson)	Jean René Combes-Damiens	
Conducteur		7€
Parties séparées		20€
Étéocle (pour flûte, basson et harpe)	Jean-Louis Petit	15 €
Dialogue (pour flûte, basson et harpe)	Jean-Louis Petit	10 €
Retour (pour flûte, basson et harpe)	Jean-Louis Petit	10 €
Quartet for wood wind (pour flute, hautbois, clarinette et basson)	Sergui Shapira	25 €
... Sagesse après naufrage (pour flûte, basson et harpe)	Jean René Combes-Damiens	10€
Conducteur		
Parties séparées		
Trio N°1 (pour flûte, clarinette et basson)	François René Gebauer	13 €
Missa in nativitate (pour chœur, orchestre à cordes et basson)	Jan Jakuba Ryba	25 €
TANAKA		35 €
Asturias (pour flûte, basson et harpe)	Jean Louis Petit	8 €
Les Hébrides (Quintette à vent) Adaptation Henri Roman	Félix Mendelssohn	
Conducteur		10 €
Parties séparées		20 €